

Sortie stockfish 10 Mars 2022

Le jeudi 10 mars 22, 65 adhérents ANR 46 ont répondu présents pour une escapade en Aveyron via notre sous-préfecture Figeac. Il est évident que nous ne pouvons pas tous prendre place dans le même bus, aussi nous avons dû louer un mini bus afin de ne laisser personne sur le bas-côté. Dès 8 heures nous prenons la route avec un 1^{er} arrêt à Figeac pour la visite du musée Champollion où nous retrouvons nos amis figeacois (qui pour une fois n'ont pas eu besoin de se lever très tôt pour se joindre au groupe).

Compte tenu du nombre nous sommes divisés en 3 groupes pour la visite. Ce musée est installé (1986) par la ville de Figeac dans la maison natale (sauvé ainsi de la destruction) de l'égyptologue Jean François Champollion qui déchiffra les hiéroglyphes. Ce musée est rénové et rebaptisé (1999) « Les écritures du monde ». Nous nous attardons sur la place des écritures devant la reconstitution géante de la pierre de Rosette(x10), le guide nous relate la vie de Jean François Champollion né en 1790, dernier d'une fratrie de 7 enfants, son frère Jacques-Joseph, professeur, s'occupe de son éducation et lui fait suivre des études à Grenoble.

Nous déambulons dans les salles d'expositions situées sur plusieurs niveaux, nous remontons 5300 ans en arrière, découvrons des documents évoquant la vie de J.F Champollion, des antiquités égyptiennes concernant l'histoire et découverte des écritures dans le monde, l'invention de l'alphabet, les rites funéraires de l'égypte ancienne (sarcophage, momie). Arrivés au dernier niveau, un groupe a la chance d'accéder à la loggia et observer de plus près « la façade aux mille lettres » (grandes feuilles de cuivre ajourées sur lesquelles Pierre Di Sciullo a dessiné des hiéroglyphes et autres signes du monde entier) et profiter du point de vue sur la ville et la place Champollion.

Midi sonne déjà, il est temps de nous ravir les papilles et nous devons repartir pour St Julien de Piganiol pour déguster l'emblématique stockfish. Au menu : potage, poule farcie, stockfish, rôti de bœuf, fromage et pour finir l'île flottante et sa fouace.

L'après-midi est déjà bien commencée et faisons route vers notre dernière visite le château de Gironde. Nous sommes sur un site charmant au sommet d'un piton rocheux, le château domine la vallée du Lot. Sur les lieux 2 guides nous accueillent, et nous content l'histoire de ce château avec ses différents propriétaires de 1080 à nos jours : les seigneurs de Gironde, la vente à Louis Panassié (où il sera inhumé), les réceptions de Hugues Panassié le « pape » du jazz, qui lègue la chapelle à l'évêché de Rodez et vend le château aux œuvres sociales de Constantine qui en fera une colonie de vacances, puis le don à la famille Troussel contre son retour en France et enfin la dernière vente à l'actuel propriétaire Mr Desprat. Le château étant privé seul les extérieurs et la chapelle se visitent. Nous pouvons longer l'édifice pour accéder à la chapelle (restaurée par l'abbé Lacassagne suite à un incendie en 1971) avec sa vierge en bois du XIII^{ème} siècle, reliquaire du XV^{ème} siècle, et ses murs à la décoration singulière : grandes toiles évoquant les scènes de la vie rouergate au lieu d'écrits religieux.

Il est temps de repartir vers Cahors Josette en profite pour nous rappeler la date de notre AG et détailler le programme des prochaines sorties. Nous n'oublions pas de nous arrêter à Figeac pour redéposer nos amis. C'est à la nuit tombée que nous arrivons au parking des Voyages Raynal et nous devons nous séparer. Quelle belle journée et quel plaisir d'avoir pu se retrouver ! Un grand merci à nos chauffeurs Gérard et Frédéric.